



INFORMACJA PRASOWA

**Młodzi artyści komentują współczesność. Wystawa finałowa
17. edycji konkursu APH**

Poglądy, doświadczenia i postawy współczesnej młodej generacji to główny kontekst finałowej prezentacji tegorocznej edycji konkursu Artystyczna Podróż Hestii. Wernisaż wystawy, na której zobaczymy prace 25 młodych twórców, odbędzie się 25 czerwca, w Muzeum nad Wisłą – filii Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Na otwartym dla szerokiej publiczności wydarzeniu poznamy też laureatów konkursu.

Konkurs Artystyczna Podróż Hestii, będąc naturalną częścią polskiego rynku sztuki, corocznie daje młodym twórcom przestrzeń do zaistnienia w jego szerokim obiegu. W ten sposób już 25 czerwca br. o godz. 19.00 - na wernisażu wystawy finałowej w Muzeum nad Wisłą (filii Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie) - zobaczymy 25 propozycji, które są artystycznym komentarzem młodych na temat współczesności. Wydarzeniu towarzyszyć będzie uroczyste ogłoszenie nazwisk laureatów.

Autorami prezentowanych prac są studenci IV i V roku kierunków artystycznych prowadzonych na wszystkich polskich uczelniach, którzy przyjęli zaproszenie do wejścia w pole sztuki a swoją postawą twórczą zyskali uznanie jury konkursowego.

Zaproszenie do wejścia w pole sztuki kierujemy również do wszystkich nowych uczestników, w tym oczywiście do nas – odbiorców i szerokiej publiczności. Jest to bowiem przestrzeń mieszcząca w sobie nie tylko wiele podmiotów, ale również dostępna, przyjazna i otwarta dla każdego. Prace tegorocznych finalistów reprezentują nie tylko różnorodne postawy twórcze, dają też pogląd na to, jaką optykę względem współczesnych problemów społecznych i artystycznych przyjmuje młode pokolenie — mówi Magdalena Kąkolewska, prezes Fundacji Artystyczna Podróż Hestii.



Podczas wernisażu wystawy finałowej poznamy również laureatów 17. edycji konkursu APH. Jury ogłosi nazwiska tych młodych twórców, którzy wyruszą na rezydencje artystyczne, otrzymają stypendium Fundacji APH oraz będą mogli wykorzystać swój potencjał w artystycznej realizacji raportu rocznego ERGO Hestii. Przed tegorocznymi finalistami stoi bowiem szansa miesięcznej rezydencji artystycznej – m.in. w nowojorskim Residency Unlimited. Ponadto, jeden z finalistów otrzyma nowe wyróżnienie przyznawane przez organizatora konkursu - Nagrodę Fundacji Artystyczna Podróż Hestii. Jest nią 6-miesięczne stypendium w wysokości 12 000 zł brutto na wykonanie projektu artystycznego o tematyce związanej z „podróżą”. W konkursie przyznawana jest także Nagroda Specjalna, której fundatorem jest prezes Grupy ERGO Hestia, Piotr M. Śliwicki. To zlecenie na autorską interpretację raportu rocznego firmy. I tak - przy okazji 17. wystawy finałowej - goście i zwiedzający Muzeum nad Wisłą będą mieli okazję zobaczyć pracę zeszłorocznej laureatki Nagrody Specjalnej, Agnieszki Mastalerz. Artystka zaprezentuje projekt, będący efektem działania artystycznego przeprowadzonego z udziałem pracowników ERGO Hestii.

Mecenasem konkursu APH jest Sopotkie Towarzystwo Ubezpieczeń ERGO Hestia SA a ugruntowana pozycja inicjatywy to zasługa wieloletnich partnerów instytucjonalnych, z którymi Fundacja APH współpracuje. Wśród wydarzeń towarzyszących wystawie znajdują się również bezpłatne oprowadzania kuratorskie oraz bezpłatne warsztaty edukacyjno-artystyczne dla najmłodszych i dorosłych. Wszystko to stanowi wyjątkową okazję, by podejrzeć, w jakim kierunku podążają młodzi adepci sztuki, jakie tematy ich interesują i jak bardzo ich sposób widzenia świata może wpłynąć na perspektywę odbiorcy.

Kontakt dla mediów:

Monika Trams
telefon: +48 508-207-010
e-mail: monika.trams@fundacjaaph.pl

Janusz Heller
telefon: +48 515-555-832
e-mail: janusz.heller@fundacjaaph.pl



Finaliści 17. edycji konkursu APH (w kolejności alfabetycznej):

Bruno Althamer, Adelina Cimochowicz, Jakub Danilewicz, Przemysław Garczyński, Zuzanna Grochowska, Barbara Gryka, Marcin Janusz, Katarzyna Kalinowska, Hanna Kaszewska, Klaudia Krynicka, Zuzanna Kryńska, Joanna Kunert, Zuzanna Malinowska, Karolina Mądrzecka, Renata Motyka, Jan Możdżyński, Laura Ociepa, Maryna Sakowska, Mateusz Sarzyński, Jana Shostak, Joanna Tochman, Olga Tuz, Natalia Zalewska, Paulina Żmuda, Konrad Żukowski.

Laureaci w kolejności od 2017 roku: Katarzyna Szymkiewicz, Józef Gałązka, Agnieszka Mastalerz, Horacy Muszyński, Piotr Urbaniec, Olga Kowalska, Hanna Dyrz, Krzysztof Maniak, Katarzyna Kimak, Ewa Kasperek, Xavery Wolski, Małgorzata Goliszewska, Matěj Frank, Krzysztof Nowicki, Agnieszka Kobyłecka, Cyryl Polaczek, Michał Batorski, Daniel Cybulski, Natalia Bażowska, Ewa Mrowiec, Łukasz Biliński, Łukasz Patelczyk, Anna Wypych, Aleksandra Prusinowska, Marta Antoniak, Marcin Zawicki, Miłosz Wnukowski, Katarzyna Makieła, Magdalena Melin, Ewa Juszkiewicz, Jakub Rebelka, Anna Kloc, Paulina Maksjan, Kamil Lisek, Tomasz Kucharski, Marek Wrześniński, Anna Waligórska, Marcin Grzęda, Agnieszka Ledóchowska.

SKŁAD JURY:

Piotr M. Śliwicki – przewodniczący jury, prezes Sopockiego Towarzystwa Ubezpieczeń ERGO Hestia SA;

Nathalie Anglès - kuratorka i krytyczka sztuki, dyrektor Residency Unlimited w Nowym Jorku;

Sebastian Cichocki – kurator, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie;

Jarosław Fliciński – artysta;

Magdalena Kąkolewska - prezes Fundacji Artystyczna Podróż Hestii;

dr Josep Santacreu - prezes hiszpańskiej Grupy DKV Seguros, od 2008 roku partner projektu Artystyczna Podróż Hestii;

Paweł Sosnowski - krytyk, kurator, Fundacja i Galeria Propaganda;

Michał Suchora - kurator, Galeria BWA Warszawa;

Bogna Świątkowska – prezes Fundacji Bęc Zmiana;

Agnieszka Tarasiuk – kuratorka, dyrektor Muzeum Rzeźby im. X. Dunikowskiego - oddział Muzeum Narodowego w Warszawie.



Bądź na bieżąco:

www.artystycznapodrozhestii.pl

#konkursaph

Facebook: Artystyczna Podróż Hestii

Instagram: @konkursaph

Fundator

Grupa ERGO Hestia

Organizator

Fundacja Artystyczna Podróż Hestii

Partner

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

Patronat Honorowy

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Patroni medialni:

Tygodnik POLITYKA, K MAG, TVP Kultura, Magazyn SZUM, Notes na 6 Tygodni, Contemporary Lynx, Artinfo.pl, Rynek i Sztuka, enter the ROOM, Warsawholic

Informacja o Fundacji Artystyczna Podróż Hestii

Fundacja Artystyczna Podróż Hestii działa na rzecz promocji młodych polskich twórców, między innymi poprzez organizację corocznego konkursu Artystyczna Podróż Hestii dla studentów kształcących się na wydziałach i kierunkach artystycznych wszystkich wyższych uczelni w Polsce. Fundacja wspiera także rozwój finalistów i laureatów konkursu APH poprzez prezentowanie ich twórczości szerokiej publiczności w największych ośrodkach kultury w Polsce oraz poprzez działania sprzyjające nabywaniu prac finalistów do prywatnych kolekcji.

Fundacja Artystyczna Podróż Hestii organizuje wystawy w ważnych centrach artystycznych w Polsce, promując artystów wyłonionych w ramach konkursu. Wystawom towarzyszą kuratorskie oprowadzania, spotkania z gośćmi specjalnymi, a także warsztaty artystyczne dla rodzin. W zakresie sztuk pięknych Fundacja organizuje również konferencje, seminaria i tematyczne imprezy w kraju i za granicą, akcje artystyczne i kulturalne; prowadzi też działalność informacyjną i wydawniczą dotyczącą promowania młodych polskich artystów.



Prace artystów nagradzanych w konkursie Artystyczna Podróż Hestii oraz finalistów poszczególnych edycji można oglądać w warszawskim Pawilonie Sztuki ERGO Hestii przy ul. Kostrzewskiego 1. Pawilon Sztuki to artystyczny showroom w Polsce, prowadzony przez Towarzystwo Ubezpieczeniowe ERGO Hestia SA.

Informacja o konkursie Artystyczna Podróż Hestii

„Artystyczna Podróż Hestii” to konkurs powołany w 2002 roku z inicjatywy Piotra M. Śliwickiego, prezesa Grupy ERGO Hestia. Poprzez swoje działania sopocki ubezpieczyciel upowszechnia ideę mecenatu artystycznego w środowisku biznesowym. Fundacja i prowadzony przez nią konkurs daje młodym artystom możliwość pokazania się w polskim oraz międzynarodowym środowisku artystycznym, a także jest silną inspiracją do dalszego rozwoju. W pierwszych latach projekt realizowano w porozumieniu z Akademią Sztuk Pięknych w Gdańsku, a od 2009 ERGO Hestia – obecnie poprzez Fundację – współpracuje ze wszystkimi uczelniami artystycznymi działającymi na terenie Polski.

Informacje o Grupie ERGO Hestia

Wsparcie przedsięwzięć kulturalnych, społecznych i sportowych to codzienność ERGO Hestii. We współczesnym kalejdoskopie pop-kultury i w natłoku medialnych jaskrawości czasem niełatwo zauważyć prawdziwe talenty, dlatego utworzyliśmy Fundację Artystyczna Podróż Hestii, która w naszym imieniu prowadzi program mecenatu artystycznego. Fundacja promuje młodych polskich artystów – studentów uczelni i kierunków artystycznych. W ramach organizowanego od 2002 roku konkursu wspiera ich, organizując wystawy ich prac i fundując najlepszym programy stypendialne za granicą, m. in. w Nowym Jorku i Walencji.

Ponadto firma jest sponsorem i partnerem m.in. Nagrody Znak i Hestii im. ks. Józefa Tischnera, promującej uczestników życia społecznego wcielających w życie wartości humanizmu. Wspieramy także sportowców – w tym młodych, którzy mogą się szkolić w Sopockim Klubie Żeglarskim ERGO Hestia Sopot. Ważną dla nas inicjatywą jest sponsoring tytułarny ERGO ARENY – hali będącej miejscem najważniejszych wydarzeń sportowych i rozrywkowych, w których od początku działalności uczestniczyły dwa miliony widzów.

Tworzą ją dwie spółki ubezpieczeniowe: STU ERGO Hestia SA i STU na Życie ERGO Hestia SA. Spółki Grupy oferują ubezpieczenia dla klientów indywidualnych w zakresie ochrony majątku i życia, a także dla przemysłu oraz małego i średniego biznesu. Ubezpieczenia majątkowe oferowane są pod 5 markami: ERGO Hestia, MTU, mtu24.pl, You Can Drive oraz YU!.

Grupie zaufały 2,73 miliony klientów indywidualnych oraz firm reprezentujących mały i średni biznes, a także największe korporacje. Ubezpieczamy co drugą firmę z setki największych w Polsce. W 2017 roku pomogliśmy w ponad 700 tysiącach szkód. Grupa ERGO Hestia kapitałowo jest związana z niemiecką Grupą ERGO, częścią globalnej rodziny biznesowej Munich Re, jednego z największych reasekuratorów na świecie. Prezesem Spółek Grupy jest Piotr M. Śliwicki.