

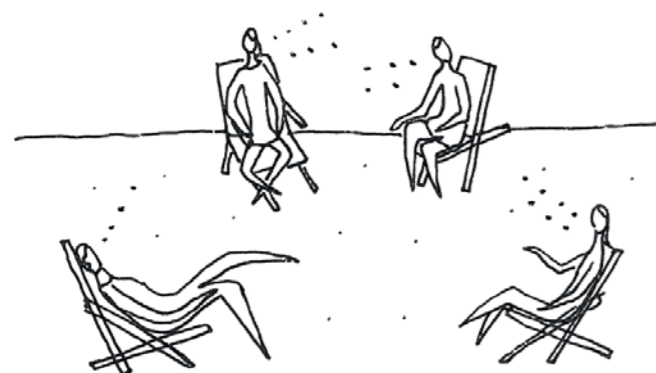
CO JEST DLA NAS WAŻNE ?

Sztuka współczesna to nie tylko plastyka i trening twórczości.

Sztuka współczesna to dialog, działanie, stawianie pytań i wychodzenie poza schematy.

Sztukę współczesną traktujemy jako narzędzie, które pozwala lepiej rozumieć dzisiejszy świat.

Co jest dla nas ważne?
Porzucamy słowa: edukacja, oferta, widowia.
Zrywamy z traktowaniem publiczności jak gości. Stawiamy na aktywność użytkowników muzealnych wystaw, zasobów i przestrzeni.



MYŚLENIE
KRITYCZNE

ZAANGAŻOWANIE

WERYFIKOWANIE
ZDOBYTYCH
INFORMACJI

DYSKUSJA

POCZUCIE
SPRAWCZOŚCI

WRAŻLIWOŚĆ
ESTETYCZNA

OTWARTOŚĆ
NA ODMIENNE
POGLĄDY

SZKOŁA W MUZEUM

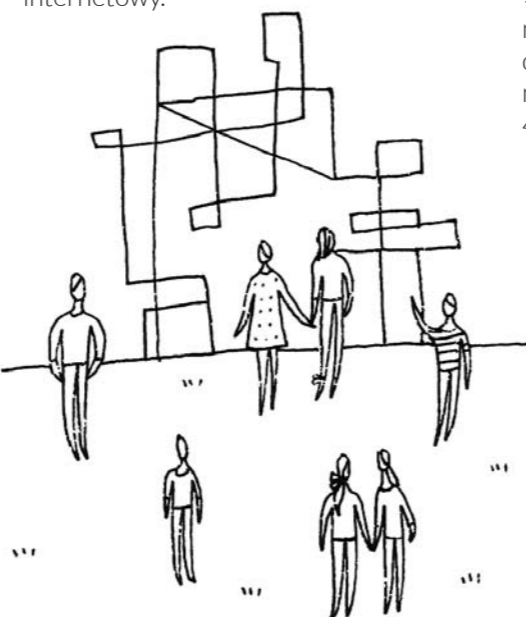
Wystawom towarzyszą bezpłatne spacer-y i lekcje dla zorganizowanych grup szkolnych i przedszkolnych.

Kontakt z dziełami współczesnych artystów to pretekst do rozmowy o kulturze i historii najnowszej oraz punkt wyjścia dla lekcji prowadzonych w Muzeum i w szkole.

Format i tematy zajęć dostosowujemy do wieku i specjalnych potrzeb grup.

We wtorki i czwartki lekcje w Muzeum odbywają się od godziny 9.30. Liczba dostępnych terminów w godzinach przedpołudniowych jest ograniczona.

>>> Zapisy poprzez formularz internetowy.



PO CO DZIECIOM ARTYŚCI ?

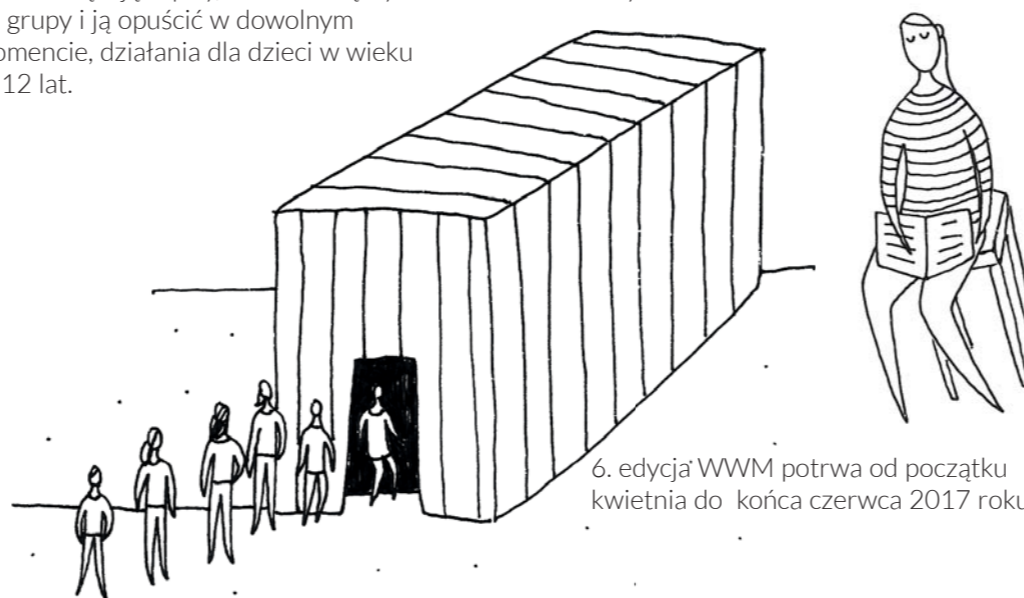
Cykl działań weekendowych skierowanych do dzieci i ich opiekunów, związany tematycznie z aktualnymi wystawami.

1. DZIAŁANIA RODZINNE – warsztaty dla dzieci i opiekunów, podczas których wspólnie spędzamy twórczo czas.

>>> Raz w miesiącu, w niedzielę, w godzinach 12.00–13.30, obowiązują zapisy, liczba miejsc ograniczona, udział opiekuna obowiązkowy.

2. DZIAŁANIA OTWARTE – animacje prowadzone przez muzealnych edukatorów, oparte na zestawach ćwiczeń i zadań kreatywnych.

>>> Soboty, w godzinach 12.00–15.00, nie obowiązują zapisy, można dołączyć do grupy i ją opuścić w dowolnym momencie, działania dla dzieci w wieku 4–12 lat.



WEJDŹ W MUZEUM

Program dla osób w wieku 16–19 lat, zainteresowanych kulturą współczesną. Każda edycja to trzy miesiące bezpłatnych, cotygodniowych wydarzeń: warsztatów, spacerów i spotkań z artystami.

Celem programu jest rozwijanie zainteresowań uczestników oraz dostarczanie narzędzi, które umożliwią im swobodne poruszanie się w świecie sztuki i kultury współczesnej.

Wspólnie uczymy się uważnie patrzeć na szybko zmieniającą się rzeczywistość, dostrzegać, analizować i interpretować jej złożoność.

>>> Udział w programie na podstawie otwartej rekrutacji ogłaszanej dwa razy w roku.

DZIAŁAJ Z MUZEUM

Program wolontariatu dla użytkowników pełnoletnich, zainteresowanych zdobywaniem nowej wiedzy i umiejętności, poznawaniem ciekawych ludzi i przyglądaniem się, jak działają instytucje kultury. Stałym elementem programu są cykle szkoleń, warsztatów i spotkań z pracownikami Muzeum oraz aktywne uczestnictwo w życiu instytucji.

Proponujemy trzy rodzaje aktywności:
1. REZYDENCJE DLA PUBLICZNOŚCI zakładają współtworzenie programu Muzeum oraz prowadzenie autorskich działań przez uczestników.

2. INSTYTUT DZIECIĘCYCH AKTYWNOŚCI zrzesza wolontariuszy zainteresowanych włączaniem się w działania skierowane do najmłodszych użytkowników Muzeum.

3. SIŁY DESANTOWE MUZEUM biorą udział w najbardziej wymagających wydarzeniach (wernisaże, konferencje) pozwalając osiągnąć efekty strategiczne i operacyjne.

Doświadczenie w obszarze sztuki współczesnej nie jest kryterium udziału.

6. edycja WWM potrwa od początku kwietnia do końca czerwca 2017 roku.

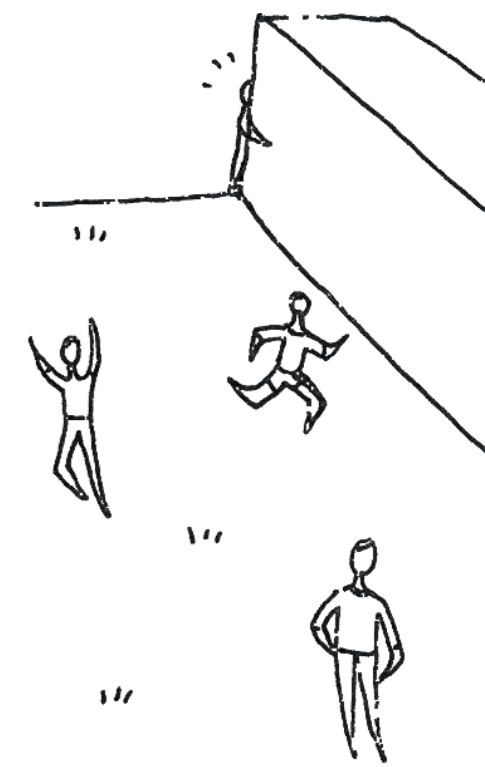


Wizyj Muzeum

CZYLI CO MOŻNA ROBIĆ
W MUZEUM
NAD WISŁĄ ?

MUZEUM
sztuki
nowoczesnej
w warszawie

Zaprasza do nowej przestrzeni!



PILOTAŻ

Program spotkań dla użytkowników dorosłych, szukających wsparcia w poruszaniu się po współczesnej kulturze i sztuce. Stworzony dla wszystkich tych, którzy czują się zakłopotani w kontakcie ze sztuką współczesną, a są otwarci na dyskusję.

Pilotaż nie jest cyklem wykładów z historii sztuki. To propozycja spotkań, w czasie których będziemy konfrontować się z wybranymi zjawiskami i zagadnieniami sztuki współczesnej – dyskutować, proponować możliwe punkty odniesienia. Nie dostarczamy jednoznacznych odpowiedzi – pobudzamy myślenie i zachęcamy do samodzielnych poszukiwań.

>>> Spotkania w ostatnie wtorki miesiąca, w godzinach 18.00–20.00, wstęp wolny.

ROBIĄC UŻYTEK

Program stanowi kontynuację projektu badawczego rozpoczętego w 2016 roku i przeznaczony jest dla naszych stałych użytkowników, szukających nowych formatów uczestnictwa w kulturze.

W Muzeum nad Wisłą będziemy zapraszać do udziału w dryfach miejskich, czytankach, kontemplacjach czy zajęciach pływającego uniwersytetu. W kwietniu ruszamy z warsztatami wokalnymi dla kobiet „Śpiew syren”.

Więcej o projekcie:
www.makinguse.artmuseum.pl

DZIAŁANIA TERENOWE

PARK RZEŻBY NA BRÓDNIE to inicjatywa Pawła Althamera, Urzędu Dzielnicy Targówek i Muzeum Sztuki Nowoczesnej. Park pełni funkcję rozwijającej się wystawy sztuki współczesnej, prezentowanej pod gołym niebem i dostępnej dla użytkowników 24 godziny na dobę.

Zachęcamy do udziału w spacerach, piknikach, działaniach rodzinnych i spotkaniach z artystami. Dla grup zorganizowanych dostępne są spacer z przewodnikiem i bezpłatne lekcje w parku.

DOM ZOFII I OSKARA HANSENÓW W SZUMINIE to przestrzenny manifest Formy Otwartej – teorii, wokół której Hansen osnuł swoją działalność architektoniczną, artystyczną i dydaktyczną. Dom można zwiedzać z przewodnikiem podczas cyklicznie organizowanych wycieczek i rodzinnych wyjazdów.

Dom należy do sieci Iconic Houses Network.

Grupy zorganizowane mogą również skorzystać z oferty odpłatnych oprowadzań i warsztatów.

>>> Terminy i formularz zapisów na stronie www.decduje, decyduje kolejność zgłoszeń.

MUZEUM DOSTĘPNE

Staramy się, aby treści i wystawy, które prezentujemy w Muzeum były dostępne dla wszystkich użytkowników.

REGULARNE, OTWARTE SPACERY Z PRZEWODNIKIEM

Bezpłatne, otwarte spotkania na wystawie:
w języku angielskim w każdą sobotę o godzinie 14.00
w języku polskim w każdą niedzielę o godzinie 14.00
w języku rosyjskim, dwa razy w miesiącu, w środy o godzinie 18.00

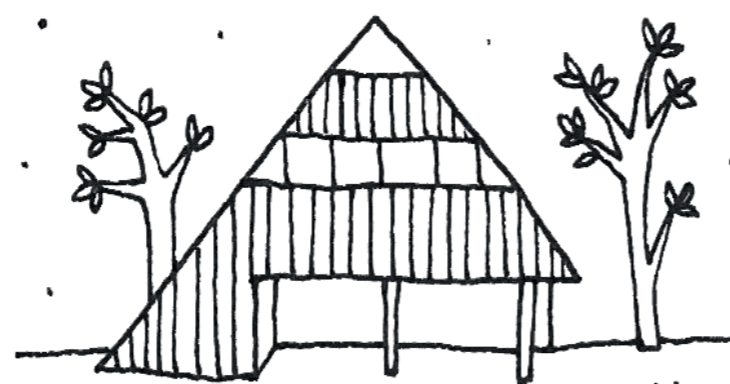
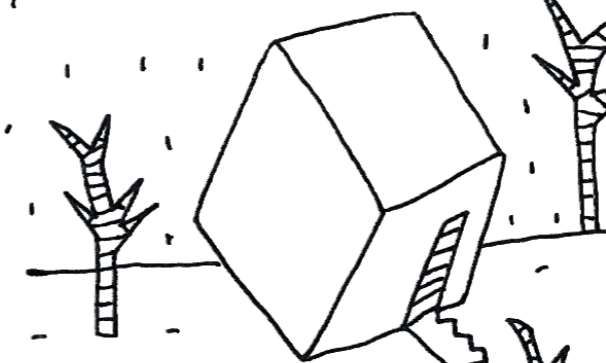
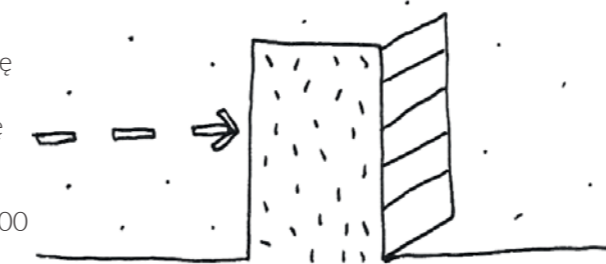
SPACERY Z MUZEALNYM PRZEWODNIKIEM DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH liczących co najmniej 8 osób można rezerwować bezpłatnie.

Spacery dostosowujemy do potrzeb użytkowników ze specjalnymi potrzebami, jak dysfunkcja wzroku czy niepełnosprawność intelektualna.

AUDIODESKRYPCJA

Od 2014 roku opracowujemy audiodeskrypcję wybranych prac z wystaw i kolekcji Muzeum. Stale powiększamy zasoby audio przeznaczone dla użytkowników z dysfunkcją wzroku.

ROZWÓJ PUBLICZNOŚCI
Należymy do europejskiej sieci praktyków kultury ADESTE działających na rzecz zwiększania uczestnictwa w kulturze oraz badania potrzeb użytkowników-kultury.



Muzeum nad Wisłą
ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 22
00-390 Warszawa
tel. +48 22 596 40 10 (repcja na Pańskiej 3)
kontakt: zapisy@artmuseum.pl
www.artmuseum.pl/uzyjmuzeum

Godziny otwarcia Muzeum nad Wisłą:
wtorek-czwartek | godz. 12.00 – 20.00
piątek | godz. 12.00 – 22.00
sobota | godz. 11.00 – 20.00
niedziela | godz. 11.00 – 18.00
poniedziałek | nieczynne

Wstęp na wystawy i udział w programie Użyj Muzeum są bezpłatne.

Dojazd
Metro: Centrum Nauki Kopernik
Linie autobusowe: 102, 162, 185 (przystanek: metro Centrum Nauki Kopernik), 105, 118, 127 (przystanek: Biblioteka Uniwersytecka).

Zapraszamy do używania Muzeum!

Program i koordynacja Użyj Muzeum:
Marta Maliszewska, Marta Przasnek,
Hanna Sabat, Marta Skowrońska –
Markiewicz, Katarzyna Witt

Prowadzące/y autorskie działania:
Marta Bielska, Aleksandra Górecka,
Monika Krawiecka, Sonia Piórek,
Agnieszka Sinicka, Zuzanna Rawa,
Iga Winczakiewicz, Maciej Wołoskiuk,
Hanna Zwierzchowska, Zuzanna Zasacka

Współpraca: Anna Gajek
Ilustracje dla Użyj Muzeum:
Joanna Hedemann

MUZEUM



Działalność Muzeum i wybrane projekty finansuje:



Siedzibę Muzeum oraz wybrane projekty finansuje Urząd m.st. Warszawy:



Mecenas Muzeum i Kolekcji:



Partner strategiczny Muzeum:



Partner Muzeum nad Wisłą:



Partner Muzeum:



Partner prawny Muzeum:



Partnerzy medialni:



Partnerzy Użyj Muzeum:

