



# Noc Muzeów 2014

**17-18.05.2014**

Na program tegorocznej Nocy Muzeów składają się oprowadzania po bieżących wystawach i nocne spacery po Parku Rzeźby na Bródnie. Oprócz tego streetartowcy z The Fine Art Collective, tworzonego przez czterech wybitnych twórców polskiego street artu zaprezentuje wspólne działania w pasażu na Pańskiej, a animatorzy z Międzywydziałowego Koła Ludus UW zorganizują grę muzealną, która w ciekawy sposób przybliży treści poszczególnych dzieł.

Wydarzenia będą odbywać się na terenie Muzeum (oprowadzania oraz gra muzealna) oraz w pasażu między budynkami Muzeum na Pańskiej (działania streetartowe). Zaplanowane są także dwa kursy „Marzyciela” - Złotego Autobusu Pawła Althamera, który zabierze chętnych do Parku Rzeźby na Bródnie.

**The Fine Art Collective** - czterech wybitnych twórców polskiego street artu, spotka się podczas Nocy Muzeów w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, aby na żywo stworzyć jedną spójną pracę. **Street Art Live** to projekt artystów, których naturalnym środowiskiem jest przestrzeń publiczna. The Fine Art Collective rozpocznie swoje działania już od **godz. 12.00**.

Oprowadzania w Muzeum Sztuki Nowoczesnej rozpoczną się o **godz. 14.00**, kiedy to po wystawie „Co widać. Polska sztuka dzisiaj” odbędzie się **oprowadzanie w języku angielskim**. Dwie godziny później, o **godz. 16.00** przewodnicy oprowadzą chętnych po wystawie „W niedalekiej przyszłości”.

**Zapraszamy na godz. 18.00 na rodzinne**, interaktywne spotkanie warsztatowe dla osób w każdym wieku po wystawie „Co widać. Polska sztuka dzisiaj” oraz **na godz. 18.30** po wystawie kolekcji „W niedalekiej przyszłości”.

Od **godz. 20.00 do północy**, regularnie **co 30 min** będzie można zwiedzać bieżące ekspozycje w towarzystwie przewodników.

Pierwszy kurs Złotego Autobusu wyruszy sprzed **Muzeum Sztuki Nowoczesnej** do Parku Rzeźby na Bródnie o **godz. 20.30** (powrót ok. 22:00), drugi planowany jest **na godz. 23:00**

(powrót ok. 0:30). Dzielnica Targówek przygotowała na tę noc wiele atrakcji. W Parku odbędą się między innymi: koncerty przy Togunie, rejsy Złotą Gondolą, „światne spotkania” czyli warsztaty tworzenia lampionów oraz koncert patefonowy przy Domku Herbacianym. Wszystkim wydarzeniom towarzyszyć będą oprowadzania w towarzystwie przewodnika. **O godz. 19.00** odbędzie się spacer z audiodeskrypcją po Parku Rzeźby na Bródnie.

W godzinach **16.00 - 17.30** odbędzie się **Gra muzealna**, którą przygotowali animatorzy **Międzywydziałowego Koła Naukowego Ludus UW**. Gra pozwoli odbiorcy w aktywny sposób zapoznać się z kolekcją Muzeum i wystawą „Co widać. Polska sztuka dzisiaj”. Na graczy czeka wiele wyzwań, ale nie zabraknie chwili na to, żeby dowiedzieć się czegoś o spotkanych na trasie gry eksponatach. Poprzez stworzenie sytuacji gry, przestrzeń Muzeum ma zostać oswojona, a elementy ekspozycji mają zostać pokazane w przyjazny i niekonwencjonalny sposób.

Gra muzealna potrwa 1,5 godziny – w tym czasie drużyny zmierzą się z 13 zadaniami oraz 6 krótkimi zadaniami arkuszowymi. Celem graczy jest wykonanie jak największej liczby zadań w określonym czasie i tym samym zdobycie jak największej liczby punktów. Zwycięża drużyna z maksymalną liczbą punktów.

### **Czy zwiedzanie muzeum jest nudne?**

Na pewno nie będzie takie 17 maja! Tego dnia przestrzeń Muzeum stanie się obszarem gry, która pozwoli odbiorcy zapoznać się w ciekawy sposób z Kolekcją muzeum i wystawą „Co widać. Polska sztuka dzisiaj”.

### **Dlaczego gra w muzeum?**

Przestrzeń muzeum może onieśmielać, zwłaszcza odbiorców nie będących znawcami sztuki nowoczesnej. Poprzez stworzenie sytuacji gry chcemy oswoić to miejsce i w przyjazny a zarazem niekonwencjonalny sposób pokazać niektóre elementy wystawy, nie zapominając jednocześnie o ich znaczeniu.

### **Kto może zagrać?**

Każdy, kto skończył 16 lat. W grze może wziąć udział maksymalnie **20 zespołów 2,3** lub **4** osobowych – decyduje kolejność zgłoszeń, które przyjmujemy do 16 maja.

### **Obowiązują zapisy:**

zapisy@artmuseum.pl

### **Formularz zgłoszeniowy**

Dostępny na stronie: <http://artmuseum.pl/pl/wydarzenia/noc-muzeow-2014/1>

W zgłoszeniu proszę podać: **imię i nazwisko** osoby odpowiedzialnej za drużynę, **adres e-mail**, oraz **liczebność zespołu**.

### **O Kole Ludus**

Działamy na Wydziale Pedagogicznym Uniwersytetu Warszawskiego od października 2010 roku. Zajmujemy się badaniem gier i zabaw w kontekście ich potencjału edukacyjnego, zapoznajemy się z formami ludycznymi (czyli np. grami planszowymi, miejskimi, RPG i LARP'ami, historią zabawek). Bierzymy udział w różnych wydarzeniach związanych z tą tematyką, ale realizujemy także własne projekty – zarówno na naszym wydziale, jak i we współpracy z innymi organizacjami studenckimi i kulturalnymi.

[facebook.com/ludus.uw](https://facebook.com/ludus.uw)

## SZCZEGÓŁOWY PLAN NOCY MUZEÓW W MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ:

**12.00** - The Fine Art Collective przedstawia: Street Art Live, w przestrzeni pasażu na Pańskiej

**16.00 - 17.30** – Gra muzealna, przeprowadzona przez Międzywydziałowe Koło Naukowe Ludus UW

### Oprowadzania po bieżących wystawach:

**14.00** - oprowadzanie w języku angielskim po wystawie „Co widać. Polska sztuka dzisiaj”

**16.00** - oprowadzanie po wystawie „W niedalekiej przyszłości”

**18.00 - 18.30** - oprowadzanie rodzinne po wystawie „Co widać. Polska sztuka dzisiaj”

**18.30 - 19.00** - oprowadzanie rodzinne po wystawie kolekcji „W niedalekiej przyszłości”

**20.00- 24.00 (co 30 min)** - zwiedzanie bieżących ekspozycji w towarzystwie przewodników

### Działania w Parku Rzeźby na Bródnie:

**19.00** – spacer z audiodeskrypcją

**20.30 - 22:00** – **pierwszy kurs** „Marzyciela” Złotego Autobusu, Pawła Althamera sprzed siedziby Muzeum Sztuki Nowoczesnej do Parku Rzeźby na Bródnie. Podczas tej tury:

21:00 – koncert przy Togunie

21:15 – zwiedzanie z przewodnikiem

**23:00 - 0:30** – **drugi kurs** „Marzyciela” Złotego Autobusu, Pawła Althamera Althamera sprzed siedziby Muzeum Sztuki Nowoczesnej do Parku Rzeźby na Bródnie. Podczas tej tury:

23:30 – koncert przy Togunie

23:45 – zwiedzanie z przewodnikiem

Podczas trwania Nocy Muzeów na w Parku Rzeźby na Bródnie, można będzie wziąć udział także w:

**20:00 – 0:30** Rejsie Złotą Gondolą

**21:00 – 0:30** „Świetlnych spotkaniach” – czyli warsztatach tworzenia lampionów oraz koncercie patefonowym przy Domku Herbacianym

### Więcej informacji:

[artmuseum.pl/pl/wydarzenia/noc-muzeow-2014](http://artmuseum.pl/pl/wydarzenia/noc-muzeow-2014)

### Organizator:

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie,

ul. Pańska 3, 00 124 Warszawa

tel. +48 22 596 40 10

fax +48 22 596 40 22

[info@artmuseum.pl](mailto:info@artmuseum.pl)

[www.artmuseum.pl](http://www.artmuseum.pl)

[www.facebook.com/MuzeumSztukiNowoczesnej](https://www.facebook.com/MuzeumSztukiNowoczesnej)

## Partnerzy

The Fine Art Collective:

**Adam Romuald Kłodecki aka THEOSONE** - absolwent wzornictwa i komunikacji wizualnej ASP w Gdańsku oraz Liceum Plastycznego w Supraślu. Wykładowca kaligrafii na Akademickim Kursie Typografii UKSW w Warszawie. Pasjonat pisania, ilustrator oraz kaligraf mieszający tradycję z nowoczesnością. Zdobywca wielu nagród w dziedzinie projektowania wzornictwa, plakatu i kaligrafii. Brał udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych na całym świecie. Polski ambasador stylu calligrafitti. Członek Polskiego Towarzystwa Kaligraficznego oraz graficznego kolektywu GOVERDOSE. Od 2011 roku działa w streetartowej grupie ATAK w duecie z Anną Taut.

**CHAZME718** - od połowy lat 90. malował graffiti w takich składach jak UOP, HND, KSA, KTR czy w późniejszym MIAMI VICE. Jest absolwentem Wydziału Architektury Urbanistyki Politechniki Warszawskiej (dyplom pod kierunkiem doktora Piotra Molskiego). W swojej twórczości, zarówno prezentowanej na płótnach jak i murach, łączy elementy sztuki miejskiej z architektonicznymi i geometrycznymi motywami. Oprócz malarstwa zajmuje się także architekturą, ilustracją i projektowaniem graficznym.

**Michał Wręga aka SEPE** - od 1996 roku związany z szeroko pojętym nurtem sztuki miejskiej. Absolwent Wydziału Architektury Krajobrazu SGGW w Warszawie (dyplom w 2006 roku) oraz Wydziału Grafiki i Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi (dyplom w 2009 roku). Mieszka i pracuje w Warszawie jako grafik, ilustrator i malarz/muralista.

**Łukasz Habiera aka NAWER** - architekt, projektant, street artowiec, absolwent wydziału Architektury i Urbanistyki w Krakowie. W przestrzeni publicznej działa od połowy lat 90tych, gdy zaczął dzielić czas pomiędzy malarstwo a projektowanie wnętrz. W 2006 roku stworzył Artde7 Studio, które skupiało się na projektowaniu graficznym oraz scenografii.

**Międzywydziałowe Koło Naukowe UW Ludus** - działa na Wydziale Pedagogicznym Uniwersytetu Warszawskiego od października 2010 roku. Zajmuje się badaniem gier i zabaw w kontekście ich potencjału edukacyjnego, zapoznaje się z formami ludycznymi (czyli grami planszowymi, miejskimi, RPG i LARP'ami, historią zabawek). Członkowie biorą udział w wydarzeniach związanych z tą tematyką, ale realizują także własne projekty – zarówno na macierzystym wydziale, jak i we współpracy z innymi organizacjami studenckimi i kulturalnymi.



**The Fine Art Collective**

