

Wykład Kazuyo Sejimy

12 października, godz. 19.00

miejsce: Hotel Europejski, Krakowskie Przedmieście 13, Sala Balowa

Wstęp wolny! Ilość miejsc siedzących: 500

O projektach japońskiej pracowni SANAA, założonej w 1995 roku przez Kazuyo Sejimę i Ryue Nishizawę mówi się, że to architektura przyszłości. Skromna, wywiedziona z otoczenia, niemal przezroczysta. To zaprzeczenie krzykliwej ekstrawagancji, popularnej pod koniec lat 90. i na początku kończącej się właśnie dekady. Za taką wizję architektury SANAA otrzymała w tym roku architektonicznego Nobla, czyli Nagrodę Pritzкера, a sama Sejima (ur. 1956) – honor pokierowania tegorocznym Biennale Architektury w Wenecji, jako pierwsza kobieta w historii. Wcześniej, na biennale w 2004 roku, zdobyła wraz z Nishizawą Złotego Lwa. Polscy miłośnicy i praktycy architektury będą mieli możliwość wysłuchania wykładu na temat projektów SANAA, który osobiście wygłosi Kazuyo Sejima podczas swej pierwszej, jednodniowej wizyty w Polsce, w ramach festiwalu „Warszawa w budowie”. Wśród najgłośniejszych realizacji duetu Sejima-Nishizawa znajdują się tak znane gmachy jak New Museum w Nowym Jorku (2007), Centrum Edukacyjne Rolex w Lozannie (2009), Muzeum Sztuki XXI Wieku w Kanazawa (2004), dom towarowy Christiana Diora w Tokio (2003), czy Akademia Designu Zollverein w Essen (2006).