

WARSZAWA W BUDOWIE 4: MIASTO NA SPRZEDAŻ

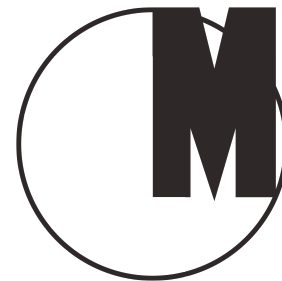
Reklama zewnętrzna w przestrzeni publicznej Warszawy od XIX wieku do dziś.

12 października – 9 grudnia 2012

inauguracja festiwalu: 12 października (piątek), godz. 19.00

miejsce: Emilia, ul. Emilii Plater 51

kurator: Tomasz Fudala



CHAOS PRZETRZENNY I MIASTO XXI WIEKU

sesja

data: 19 października (piątek), 18.00

miejsce: Audytorium, ul. Emilii Plater 51

goście: Filip De Boeck, Joanna Kusiak, AbduMaliq Simone

prowadzenie: Kacper Pobłocki

Sesja poświęcona najciekawszym współczesnym zjawiskom urbanistycznym w krajach Południa, w których przededefiniowane zostały podstawowe pojęcia używane do opisu miast. Opozycja między „chaosem” a modernistyczną ideą „ładu przestrzennego” okazała się nieadekwatna do czekających na nas wyzwań. Czy wizja uporządkowania przestrzeni miejskiej jest zatem kolejną utopią?

Wśród zaproszonych gości jest Filip De Boeck, dyrektor programowy Africa Research Center w Belgii oraz profesor antropologii na uniwersytecie w Leuven. Przedmiotem prowadzonych przez niego badań są: postkolonialna tożsamość Afryki, procesy akumulacji i ekspansji w gospodarkach nieformalnych, jak również miejska popkultura.

Zaproszona Joanna Kusiak jest socjolożką i badaczką miasta, doktorantką w Instytucie Socjologii UW i na Technische Universität Darmstadt.

AbduMaliq Simone zajmuje się urbanistyką, ze szczególnym uwzględnieniem zmian społecznych i gospodarczych zachodzących w krajach Południa. Simone jest obecnie profesorem socjologii na Goldsmiths College, University of London oraz profesorem w African Centre for Cities, University of Cape Town.

Spotkanie odbędzie się w języku polskim i angielskim.